Администрация городского округа город Урюпинск Волгоградской области Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия» городского округа город Урюпинск Волгоградской области

Принято на заседании педагогического совета от «<u>УЗ»</u> <u>О8</u> 202 € г. Протокол № <u>/</u>

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Школьный медиацентр»

> Возраст обучающихся: 11 - 15 лет Срок реализации — 1 год

> > Автор – составитель: Десятиркина Татьяна Александровна, педагог дополнительного образования

РАЗДЕЛ 1 «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность образовательной программы

Программа «Школьный медиацентр» имеет социально-педагогическую направленность. Данная программа направлена на: поддержку и развитие интереса учащихся к информационно-медийным технологиям, на формирование знаний, направленных на создание блогоматериала, развитие умений и навыков работы с различными источниками информации.

Актуальность программы

Школьный медиацентр - это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка, проявления себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности. И, конечно же, показать публично результаты своей работы.

Педагогическая целесообразность программы

Программа «Школьный медиацентр» позволяет решить следующие проблемы: занятость свободного времени детей, профессиональное самоопределение, пробуждение интереса учащихся к новой деятельности.

Отличительные особенности программы

Программа интересна своим практико-ориентированным характером: обучающиеся не только осваивают теоретические знания по вопросам технического использования и правилам социального общения, но и активно отрабатывают практические навыки, самостоятельно работая над созданием собственных статей.

Адресат программы

На обучение по программе принимаются учащиеся в возрасте 11-15 лет. Этот возраст самый благоприятный для творческого развития, обучающимся нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие. Особое значение для подростка в этом возрасте имеет возможность самовыражения и самореализации. А использование современных технических средств придают учебному процессу творческий, поисковый характер, что способствует развитию творческих способностей, обучающихся и повышению интереса.

Уровень программы: базовый. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: занятия проводятся раз в неделю. Продолжительность одного занятия - 2 академических часа, с установленными перерывами (в соответствии с СанПиНом 3.1/2.4.3598-20 от 30 июня 2020 года N 16). Всего на освоение программы отводится 68

Особенности организации образовательного процесса

Обучение проводится в группе с постоянным составом, количество обучающихся в группе – 15 человек.

Форма организации обучения: групповая, индивидуальная. Так как обучающиеся выполняют собственные практические задания, в ходе занятия применяется индивидуальный подход к каждому ребенку.

Возможные формы проведения занятий включают в себя лекции, практические занятия, творческие проекты.

Цель программы

Цель: создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей личности посредством овладения технологиями средств массовой информации

Задачи освоения программы

Предметные

- познакомить учащихся понятием мультимедиа;
- познакомить учащихся с ТБ при работе в сети Интернет;
- обучить навыкам съемки и монтажа при помощи смартфонов, а также других подручных средств;
- сформировать навыки поиска, анализа и обобщения информации;
- научить создавать и редактировать грамотный текст;
- научить основам создания и генерации интересного контента (сайты, посты, сторис).

Личностные

- развивать творческое воображение и фантазию;
- развивать навыки грамотного владения устной и письменной речью, пополнить свой лексический запас;
- обучить правилам поведения и нормам общения в социальных сетях;
- научить высказывать свое мнение и выслушивать мнение других людей;
- научить правильно формулировать свои мысли и излагать их в письменном виде.

Метапредметные

- развить умение адекватно оценивать свои достижения и достижения других.
- формировать активную жизненную позицию юного гражданина;
- воспитывать умения социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми при различной совместной деятельности;
- воспитывать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении результата.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма
		Всего	Теория	Практик а	аттестации/ контроля
1	Введение в мультимедиа. Техника безопасности (ТБ).	2	2	0	Беседа
2	Основы работы с Информацией.	8	3	5	Практическая работа
3	Обзор программ для создания контента.	3	1	2	Практическая работа
4	Разработка контент-плана	6	2	4	Практическая работа
5	Работа в программе PowerPoint	12	3	9	Защита проекта
6	Microsoft Publisher как настольная издательская система	8	1	7	Практическая работа
7	Основы работы с видео в программе Movavi. Создание проекта	12	2	10	Защита проекта
8	Введение в технологию создания Web-сайтов	5	3	2	Опрос
9	Творческий проект «создание демо-версии сайта в программе PowerPoint	10	0	10	Практическая работа
10	Защита проектов	2	0	2	Защита проекта
	Итого	68	17	51	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие. ТБ. (6 часов)

<u>Теория:</u> Назначение, возможности и области применения мультимедиа. Основные понятия. Знакомство с понятиями «СМИ», «Медиацентр». ТБ.

Раздел 2. Основы работы с информацией (8 часов)

<u>Теория:</u> Понятие «Информация». Виды информации. Информация в медиапространстве. Операции с информацией: поиск, сбор, анализ, синтез. Знакомство с правовыми документами о соблюдении авторских прав.

<u>Практика:</u> Написание статьи в текстовом редакторе с применением графической информации, размещенной в свободном доступе в сети Интернет.

Раздел 3. Обзор программ для создания контента (3 часа)

<u>Теория:</u> Обзор бесплатных версий программ для создания картинок, плакатов, видеороликов и др.

<u>Практика:</u> Написание статьи с использованием картинок, подготовленных самостоятельно в графическом редакторе.

Раздел 4. Разработка контент-плана (6 часов)

<u>Теория:</u> Анализ контент-плана школьных СМИ с целью выявления плюсов и минусов организации интернет-пространства. Определение своего вектора работы медиацентра. Разработка постоянных рубрик для социальных сетей, обоснование необходимости и полезности каждой из рубрик для учащихся и педагогов школы.

<u>Практика:</u> Написание статьи по каждой из рубрик, определенных для школьной социальной сети.

Раздел 5. Работа в программе PowerPoint (12 часов)

<u>Теория:</u> Теория. Знакомство с программой. Интерфейс программы, панель инструментов, понятия «слайд», «макет слайда», «образец слайда», триггеры.

<u>Практика:</u> Формат оформления, режим работы «Сортировщик слайдов». Вставка текста, рисунков, таблиц, звука и видео. Эффекты анимации. Режимы смены слайдов. Прием создания мультфильма. Настройка режима показа презентации, упаковка всех файлов презентации.

Раздел 6. Microsoft Publisher как настольная издательская система (8 часов)

<u>Теория.</u> Знакомство с программой. Интерфейс программы, панель инструментов

<u>Практика.</u> Формат оформления. Microsoft Publisher - простые инструменты для работы с фотографиями. Работа с главной страницей. Работа с текстом и графикой в Publisher. Работа с графикой Прозрачные картинки в форматах TIFF, GIF и PNG. Алгоритмы создания публикаций. Создание публикации с помощью мастера публикаций. Создание брошюры с рекламой учебной программы.

Раздел 7. Основы работы с видео в программе Movavi. Создание проекта (12 часов)

<u>Теория.</u> Знакомство с программой Movavi. Процесс создания видеофильма в программе Movavi

<u>Практика.</u> Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

Раздел 8. Введение в технологию создания Web-сайтов (5 часов)

<u>Теория.</u> Понятие Web-сайта. Классификация Web-сайтов. Этапы разработки Web-сайта. Навигационная схема Web-сайта. Обзор инструментальных средств. Гипертекстовые ссылки.

Практика. Планирование (цели, контент, структура, оформление) Web-сайта.

Раздел 9. Творческий проект «создание демо-версии сайта в программе PowerPoint (10 часов)

<u>Практика.</u> Подготовка демо-версии собственного сайта с использованием гиперссылок, тригеров и других возможностей программы PowerPoint.

Раздел 10. Защита проектов (2 часа)

Практика. Демонстрация подготовленных продуктов, подведение итогов.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

В ходе реализации программы учащиеся будут знать:

- виды, формы и способы презентации готового мультимедиа проекта;
- различные технологические приемы работы с текстовым процессором Microsoft Word, настольными издательскими системами Microsoft Publisher, основные принципы подготовки электронных презентаций PowerPoint для решения различных практических задач;
- требования к оформлению публикаций в различных программных средах;
- основные принципы цифровой обработки изображений;
- понятие анимации и способы её создания;
- основные приемы работы в изученных приложениях.

В результате освоения практической части программы обучающиеся должны уметь:

- использовать изученные средства создания компонентов презентации, публикации, анимации, изображений;
- применять основные элементы языка разметки гипертекста для физического и логического форматирования текста, создания списков, таблиц, гиперссылок, графических объектов в документе, публикации, презентации;
- создавать мультимедийные презентации, используя возможности программы PowerPoint:
- грамотно составлять и оформлять публикации.

Личностные:

- учащиеся освоят правила поведения в социальных сетях;
- учащиеся освоят нормы общения в социальных сетях
- научатся высказывать свое мнение и выслушивать мнение других людей;
- научатся анализировать собственную деятельность (её ход и промежуточные результаты);
- научатся правильно формулировать свои мысли и излагать их в письменном виле

Метапредметные:

- сумеют самостоятельно выделять основную мысль и использовать необходимые средства и способы для грамотного изложения мысли;
- у учащихся будут развиты коммуникативные навыки в общении со сверстниками и взрослыми.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график

Срок реализации – 1 год.

Учебный период: с 01.09.2022 по 25.05.2023.

Количество учебных недель: 34.

Условия реализации программы

Кадровое обеспечение: Педагог дополнительного образования, имеющий необходимую педагогическую подготовку

Материально- технические условия реализации программы

- Учебный класс;
- Доступ в Интернет;
- Компьютер;
- Проектор.

Формы аттестации:

- опрос;
- -тестирование;
- -зачёт;
- -защита проектов.

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

Текущий контроль успеваемости, проводимый по завершению раздела программы.

Визуальный контроль, анализ написанных статей и отдельных этапов их написания.

Итоговый- защита проекта.

Проект представляет собой демо-версию сайта со всеми подготовленными статьями, с использованием текстовой и графической информации.

Оценочные материалы

Диагностика результативности

Оцениваемые К	Сритерии	Степень выраженности оцениваемого		
параметры		параметра (критерии оценки)		
Теоретические С	Соответствие теоретических	1 уровень (1 балл) – ребенок овладел		
знания, зн	наний программным	менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний,		
предусмотренные т	ребованиям (ожидаемым	предусмотренных программой;		
программой р	езультатам), осмысленность	2 уровень (2 балла) – объем усвоенных		
И	правильность использования	знаний составляет более, чем 1/2;		
CI	пециальной терминологией	3 уровень (3 балла) – ребенок освоил		
		практически весь объем знаний,		
		предусмотренных программой за		
		конкретный период		
Практические С	Соответствие практических	1 уровень (1 балл) – ребенок овладел		
умения, у	мений программным	менее чем ½ предусмотренных умений;		
предусмотренные т	ребованиям (ожидаемым	2 уровень (2 балла) – объем усвоенных		
программой р	езультатам)	умений составляет более, чем ½;		
		3 уровень (3 балла) – ребенок овладел		
		практически всеми умениями,		
		предусмотренными программой за		
		конкретный период		
Творческие навыки К	реативность в выполнении	1 уровень (начальный, элементарный		
38	аданий (уровень творчества	уровень развития креативности) – ребенок		
П	ри создании собственных	в состоянии выполнить лишь простейшие		
П	роектов)	практические задания педагога; (1 балл)		
		2 уровень (репродуктивный уровень) – в		
		основном выполняет задания на основе		
		образца, по аналогии; (2 балла)		
		3 уровень (творческий уровень) -		
		выполняет творческие практические		
		задания с большой выраженностью		
		творчества (3 балла)		
Творческая П	Іодготовка материалов для	1 уровень (1 балл) - материал не		
активность	убликация в СМИ,	подготовлен к публикации, ребенок не		
И	нформационных ресурсах	демонстрирует потребность в данной		
y	чреждения (сайт, газета,	деятельности;		
c	оцсети)	2 уровень (2 балла) - материал		
		опубликован		
Творческие Р	езультативность участия в	Не участвовал (0 баллов);		
достижения м	пероприятиях разного уровня	Участник (2 балла);		
		Победитель (дипломант, лауреат) (4 балла)		

Методическое обеспечение программы

- Учебные и методические пособия;
- Специальная, методическая литература (см. список литературы);
- Дидактические материалы;
- Методические разработки;
- Компьютерные презентации;
- Конспекты открытых занятий.

Список литературы

- 1. Кашлева Н.В. «Пресс-клуб» и школьная газета: Занятия, тренинги, портфолио» /авт.-сост. Кашлева. Волгоград: Учитель, 2012.Майнцер Кристен. Взрывной подкаст. Как создать успешный проект от идеи до первого миллиона. М.: Эксмо, 2020.
- 2. Макки Р. История на миллион долларов: Мастер-класс для сценаристов, писателей и не только. М.: Альпина нон-фикшн, 2015.
- 3. Рейнбоу В. Видеомонтаж и компьютерная графика. СПб.: Питер, 2005 г.
- 4. Рогаткин Д.В. Руководителю молодежной телестудии. Петрозаводск, Юниорский союз «Дорога», 2016.
- 5. Фриман М. Взгляд фотографа. Как научиться разбираться в фотоискусстве, понимать и ценить хорошие фотографии. Добра книга М., 2019.
- 6. Шестакова Е. Говори красиво и уверенно. Постановка голоса и речи. СПб.: Питер, 2017.