

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Мастерица»

Программа составлена на основе: 1. Пособия для руководителей кружков школ и внешкольных учреждений: Л.П. Чижикова «Кружок конструирования и Моделирования одежды».- М.: Просвещение, 1990. 2. Учебно-методического пособия для учителя: Нагель О.И. «Художественное лоскутное шитьё» (Основы лоскутного шитья и традиции народного текстильного лоскута): Учебно-методическое пособие для учителя. - М.: Школа-Пресс, 2000

Цель программы: развитие творческой личности, овладение практическими умениями обрабатывать текстильные материалы с целью создания лоскутных изделий.

В процессе обучения решаются следующие задачи:

- научить традиционным и свободным приёмам шитья из лоскута, используя разные техники пошива;
- развивать творческие способности учащихся;
- воспитывать бережливость, экологическую сознательность;
- формировать технологическую культуру;
- формировать качества личности - настойчивость, терпение, аккуратность в труде.

Программа для внеклассных занятий, рассчитана на 1 год обучения.

На занятиях используются различные методы обучения - объяснительные, демонстрационные, практические.

Практические работы включают сборку образцов узоров, графические зарисовки, изготовление изделий (прихватка, декоративная салфетка, диванная подушка, грелка на чайник, панно, подставка под горячее и т.п. по выбору учащихся). Все объекты труда максимально познавательные, имеют эстетическую привлекательность и дают представление о технике лоскутного шитья

Контроль: В течение учебного года для оценивания учащихся предусмотрены практические и проверочные работы, выполнение проектов.

Основное содержание программы: история лоскутного шитья, инструменты и материалы, цветовое сочетание, изготовление изделия в технике «квадрат», виды орнаментов, изготовление изделия в технике «треугольник», «полоска», «колодец», «уголки», «ромбы», «спираль», аппликация, стежка, приемы получения разных фактур.