

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Гимназия  
городского округа город Урюпинск Волгоградской области

Рассмотрено на заседании методического  
объединения социально культурной  
деятельности.

протокол №1 от 31 августа 2021 г.

Руководитель *Танис* И.Г. Танилина



«Утверждаю»  
Директор МАОУ Гимназии  
приказ №147 от 01.09.2021

И. А. Воронина

**Образовательная программа по музыке  
для обучающихся 5-8 классов**

Составитель Т.Н. Ковалева, учитель музыки

Урюпинск 2021

# Пояснительная записка

1. Учебная программа разработана в соответствии с основными положениями ФГОС основного общего образования, требованиям Примерной основной образовательной программы, а также планируемыми результатами основного общего образования, с учётом возможностей авторской программы «Музыка» Г.П.Сергеевой и др. (М.:Просвещение, 2015) .
2. Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).  
В том числе   4   ч. – для проведения контрольных работ;  
       ч. – для проведения лабораторных работ;  
       ч. – для проведения практических работ;  
       ч. – для проведения экскурсий;  
       ч. – для выполнения проектов;  
       ч. – для проведения исследований.
3. Используемый учебно-методический комплект, дополнительная литература:
  1. *Сергеева Г.П.* Музыка 5 класс [Текст]: учеб. для общеобразовательных организаций / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2015.

---

  2. *Сергеева Г.П.* Музыка 5 класс: творческая тетрадь [Текст]: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2015.

---

  3. Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 5 класс [Ноты]: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / сост. Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2014

---

  4. Музыка. Фонохрестоматия. 5 класс [Электронный ресурс] / сост. Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2014. – 1 электрон.опт.диска (CD-ROM).

---

  5. *Сергеева Г.П.* Уроки музыки. 5-6 классы. Поурочные разработки [Текст] : пособие для учителя / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2014.

---

  6. Музыка. 5-7 классы. Искусство 8-9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской [Текст] : пособие для учителей общеобразовательных организаций / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, И.Э.Кашекова. – М. :Просвещение, 2015

---
4. Форма промежуточной аттестации Устный опрос, письменная проверка (тестирование), программированный контроль, или метод выбора.
5. Форма итоговой аттестации контрольная
6. В рабочую программу Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской по предмету «Музыка. 6 класс» я не стала вносить существенные изменения. В темах, связанных с песенным фольклором, в домашних заданиях большее внимание уделяется песенной культуре донских казаков.
7. Цели и задачи:

**Цель:**

- формирование основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как к важнейшему компоненту гармонического развития личности..

**Задачи:**

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений;
- освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке;
- установление внутренних взаимосвязей музыки с литературой и изобразительным искусством;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пение, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

№ п/п	№ урока по теме	Тема учебного занятия по программе	Тип урока	Дата проведения		Домашнее задание
				По плану	По факту	
1	1	Что роднит музыку с литературой?	<i>Открытие нового знания</i>			Подобрать стихи известных авторов, ставшие текстами песен.
2	1	Вокальная музыка. Россия, Россия, нет слова красивей... Звучащие картины	<i>Постановка и решение учебных задач</i>			Записать названия народных песен, любимых в семье.
3	2					Разучить народную песню своего края (по выбору)
4	3					Объяснить сходство и различие народных песен
5	1	Фольклор в музыке русских композиторов. Стучит, гремит Кикимора... Что за прелесть эти сказки!	<i>Решение учебных задач</i>			Нарисовать героя из народной сказки «Кикимора»
6	2					Сочинить сказку в восточном стиле
7	1	Жанры инструментальной и вокальной музыки. Мелодией одной звучат печаль и радость	<i>Решение учебных задач</i>			Послушать музыкальный цикл П.И. Чайковского «Времена года» («Баркарола»)
8	1	Вторая жизнь песни. Живительный родник творчества	<i>Открытие нового знания</i>			Послушать современные интерпретации народной музыки. Выписать названия коллективов, работающих в жанре этнической музыки.
9	1	«Всю жизнь мою несу родину в душе...» «Перезвоны»	<i>Решение учебных задач</i>			Подобрать произведения, близкие по настроению музыке и картинам.
10	1	«Всю жизнь мою несу родину в душе...». «Скажи, откуда ты приходишь, красота?»	<i>Постановка и решение учебной задачи</i>			Выучить стихотворение Б.Пастернака (на выбор)
11	1	Писатели и поэты о музыке и музыкантах. «Гармонии задумчивый поэт». «Ты, Моцарт, Бог, и сам того не знаешь»	<i>Открытие нового знания, постановка и решение учебной задачи</i>			Подготовить пересказ сюжета.
12	2					Выучить определения «музыкальный размер», «стихотворный размер»
13	1	Первое путешествие в музыкальный театр. Опера. Оперная мозаика.	<i>Постановка и решение учебных задач</i>			Пересказ либретто оперы «Садко».
14	1	Второе путешествие в музыкальный театр. Балет.	<i>Постановка и решение учебных задач</i>			Пересказ сказки «Щелкунчик и мышинный король»

15	1	Музыка в театре, кино, на телевидении	<i>Открытие нового знания</i>			Выписать имена современных композиторов, авторов музыки к спектаклям и фильмам.
16	1	Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл.	<i>Постановка и решение учебных задач</i>			Разучить полюбившуюся мелодию мюзикла, записать название
17	1	Мир композитора	<i>Коррекция знаний.</i>			Выписать названия музыкально-театральных жанров
18	1	Что роднит музыку с изобразительным искусством?	<i>Открытие нового знания</i>			Послушать музыкальные иллюстрации Г.В.Свиридова к повести А.С.Пушкина «Метель»
19	1	«Небесное и земное» в звуках и красках. «Три вечные струны: молитва, песнь, любовь...»	<i>Постановка и решение учебных задач</i>			Подготовить сообщение на тему «Иконы А.Рублёва»
20	1	Звать через прошлое к настоящему. Александр Невский. Ледовое побоище.	<i>Решение учебных задач</i>			Подобрать иллюстрации «Ледовое побоище»
21	2					Найти в интернете и выписать пословицы и поговорки о защитниках Отечества.
22	1	Музыкальная живопись и живописная музыка. Ты раскрой мне, природа, объятья. Дыхание русской песенности.	<i>Решение учебных задач</i>			Подготовить сообщение на тему «Музыка, звучащая с полотен»
23	2					
24	1	Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Весть святого торжества.	<i>Постановка и решение учебных задач</i>			Иллюстрации «Фресковая живопись»
25	1	Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Звуки скрипки так дивно звучали...	<i>Решение учебных задач</i>			Подготовить сообщение об итальянских скрипачах Амати, Страдивари, Гварнери
26	1	Волшебная палочка дирижёра. Дирижёры мира.	<i>Рефлексия знаний</i>			Поиск ключевых слов и выражение об особом значении дирижёра (из кн. А.С.Клёнова «Там, где музыка живёт»)
27	1	Образы борьбы и победы в искусстве. О, душа моя, ныне – Бетховен с тобой!	<i>Сообщение и усвоение новых знаний</i>			Сообщение «Можем ли мы увидеть музыку?»
28	1	Застывшая музыка. Содружество муз в храме.	<i>Усвоение новых знаний</i>			Иллюстрации архитектурных памятников Петербурга
29	1	Полифония в музыке и живописи	<i>Усвоение новых знаний</i>			Послушать органное произведение,

						запомнить названия
30	1	Музыка на мольберте. Композитор – художник...	<i>Усвоение новых знаний</i>			Послушать музыку М.Чурлёниса. Симфоническая поэма «Море»
31	1	Импрессионизм в музыке и живописи. Музыка ближе всего к природе...	<i>Усвоение новых знаний</i>			Сообщение о художнике-импрессионисте (по выбору)
32	1	О доблестях, о подвигах, о славе...	<i>Коррекция ЗУН</i>			Выучить отрывок из «Реквиема»
33	1	В каждой мимолётности вижу я миры	<i>Рефлексия знаний</i>			Сообщение «Фортепианная миниатюра»
34	1	Мир композитора. С веком наравне	<i>Решение учебных задач, рефлексия знаний</i>			Проектная деятельность

# Пояснительная записка

1. Учебная программа разработана в соответствии с основными положениями ФГОС основного общего образования, требованиям Примерной основной образовательной программы, а также планируемыми результатами основного общего образования, с учётом возможностей авторской программы «Музыка» Г.П.Сергеевой и др. (М.:Просвещение, 2015) .
2. Рабочая программа рассчитана на 35 часов в год (1 час в неделю).  
В том числе   4   ч. – для проведения контрольных работ;  
       ч. – для проведения лабораторных работ;  
       ч. – для проведения практических работ;  
       ч. – для проведения экскурсий;  
       ч. – для выполнения проектов;  
       ч. – для проведения исследований.
3. Используемый учебно-методический комплект, дополнительная литература:
  1. *Сергеева Г.П.* Музыка 6 класс: учеб. для общеобразовательных организаций [Текст]/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2014.
  2. *Сергеева Г.П.* Музыка 6 класс: творческая тетрадь: пособие для учащихся общеобразовательных организаций [Текст]/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2015.
  3. Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 6 класс [Ноты]: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / сост. Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2014
  4. Музыка. Фонохрестоматия. 6 класс [Электронный ресурс] / сост. Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2013. – 2 электрон.опт.диска (CD-ROM).
  5. *Сергеева Г.П.* Уроки музыки. 5-6 классы. Поурочные разработки [Текст] : пособие для учителя / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2014.
  6. Музыка. 5-7 классы.Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской [Текст] : пособие для учителей общеобразовательных организаций / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, И.Э.Кашекова. – М. :Просвещение, 2015
4. Форма промежуточной аттестации Устный опрос, письменная проверка (тестирование), программированный контроль, или метод выбора.
5. Форма итоговой аттестации контрольная
6. В рабочую программу Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской по предмету «Музыка. 6 класс» я не стала вносить существенные изменения. В темах, связанных с песенным фольклором, в домашних заданиях большее внимание уделяется песенной культуре донских казаков.
7. Цели и задачи:  
**Цель:**  
- формирование и развитие музыкальной культуры школьников, как неотъемлемой части их духовной культуры.

**Задачи:**

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений;
- развитие первоначальных представлений обучающихся об интонационной природе музыки, приёмах её развития и формах;
- установление внутренних взаимосвязей музыки с литературой и изобразительным искусством;
- совершенствование умений и навыков хорового пения (кантилена, унисон, пение *a capella*, пение хором, в ансамбле)
- воспитание музыкального вкуса обучающихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры обучающихся;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- накопление сведений из области музыкальной грамоты, знание о музыке, музыкантах, исполнителях и исполнительских коллективах;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пение, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий)



№ п/п	№ урока по теме	Тема учебного занятия по программе	Тип урока	Дата проведения		Домашнее задание
				По плану	По факту	
1	1	Удивительный мир музыкальных образов	<i>Открытие нового знания</i>			Подготовить сообщение «Лирические образы в русской музыке и поэзии»
2	1	Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс.	<i>Постановка и решение учебных задач</i>			Найти в Интернете аудио- и видео- записи русских романсов, информацию об их создателях.
3	1	Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея.	<i>Открытие нового знания</i>			Подготовить мини-проект «Романсы М.И.Глинки на стихи А.С.Пушкина». Выписать фамилии известных исполнителей.
4	1	Портрет в музыке и живописи.	<i>Открытие нового знания</i>			Найти в Интернете женские портреты разных художников. Подобрать к ним музыкальные и литературные произведения.
5	1	«Уноси моё сердце в звенящую даль...»	<i>Решение учебных задач</i>			Творческая тетрадь (с.10-12)
6	1	Музыкальный образ и мастерство исполнителя	<i>Открытие нового знания</i>			Найти информацию о жизни и творчестве великого русского певца Ф.И.Шаляпине, подготовить презентацию «Образы природы в музыке, литературе и живописи»
7	1	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов.	<i>Открытие нового знания</i>			Узнать у родных и знакомых, какие свадебные песни пели в родном крае
8	1	Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения.	<i>Открытие нового знания</i>			Выбрать произведения в исполнении современных певцов в стиле бельканто
9	1	Мир старинной песни	<i>Открытие нового знания</i>			Используя Интернет, создать коллекцию картин к балладе «Лесной царь»
10	1	Образы русской народной и духовной музыки. Народное	<i>Постановка и решение</i>			Мини-сообщение по выбору: «Кто такие

		искусство Древней Руси.	<i>учебной задачи</i>			скоморохи?», «Народные музыкальные инструменты Руси», «Современные исполнители народных песен»
11	1	Русская духовная музыка.	<i>Открытие нового знания</i>			Сообщение «Творчество композитора М.С.Березовского»
12	1	В.Г.Кикта «Фрески Софии Киевской»	<i>Постановка и решение учебных задач</i>			Сочинение на тему: «В чем современность музыкальных образов, созданных В.Киктой»
13	1	Симфония «Перезвоны» В.Гаврилина. Молитва	<i>Открытие нового знания</i>			Выучить стихотворение в жанре молитвы
14	1	Образы духовной музыки Западной Европы. «Небесное и земное» в музыке И.С.Баха	<i>Постановка и решение учебных задач</i>			Презентация из гравюр Г.Доре к «Библии» и озвучить её музыкой Баха
15	1	Образы скорби и печали	<i>Коррекция знаний</i>			Подобрать стихи отечественных поэтов в жанре реквиема
16	1	«Фортуна правит миром...	<i>Открытие нового знания</i>			Оформление афиши концерта, его программы, эскизов декораций к воображаемому действию
17	1	Авторская песня: прошлое и настоящее. Песни вагантов.	<i>Открытие нового знания</i>			Подготовить беседу о творчестве Б.Окуджавы, подобрать к ней фонограммы песен
18	1	Джаз – искусство XX века	<i>Открытие нового знания</i>			Мини-сообщение «Джазовые оркестры мира»
19	1	Вечные темы искусства и жизни	<i>Постановка и решение учебных задач</i>			Творческая тетрадь (с.34-35)
20	1	Образы камерной музыки. Могучее царство Ф.Шопена	<i>Решение учебных задач</i>			Презентация на тему «Могучее царство Ф.Шопена»
21	1	Ночной пейзаж	<i>Решение учебных задач</i>			Составить коллекцию картин русских художников, созвучных «Ноктюрну» А.Бородина
22	1	Инструментальный концерт «Времена года». «Итальянский концерт» И.С.Баха	<i>Сообщение и усвоение новых знаний</i>			Подготовить мини- проект на тему «Времена года в музыке, литературе,

						живописи»
23	1	Космический пейзаж	<i>Сообщение и усвоение новых знаний</i>			Подобрать в Интернете электронную музыку на тему «Космические фантазии»
24	1	Образы симфонической музыки. «Метель».	<i>Сообщение и усвоение новых знаний</i>			Выучить стихотворение А.С.Пушкина о природе (по выбору)
25	2	Музыкальные иллюстрации к				
26	3	повести А.С.Пушкина				
27	1	Симфоническое развитие музыкальных образов	<i>Сообщение и усвоение новых знаний</i>			Придумать вопросы к дискуссии «Каждая нота в симфонии – чистое золото» (Р.Шуман)
28	1	Программная увертюра Л.Бетховена «Эгмонт»	<i>Усвоение новых знаний</i>			Творческая тетрадь (с.52,55)
29	1	Увертюра-фантазия П.Чайковского «Ромео и Джульетта»	<i>Усвоение новых знаний</i>			Творческая тетрадь (с.56-57)
30	1	Мир музыкального театра	<i>Решение учебных задач, усвоение новых знаний</i>			Написать эссе на тему: «Если звёзды зажигают, значит, это кому-нибудь нужно» (В.Маяковский)
31	2					
32	3					
33	1	Образы киномузыки	<i>Сообщение и усвоение новых знаний, рефлексия знаний</i>			Подготовить любимый саундтрек
34	1	Мир образов вокальной и инструментальной музыки «Исследовательский проект»	<i>Рефлексия знаний</i>			Исследовательская деятельность.

# Пояснительная записка

1. Учебная программа разработана в соответствии с основными положениями ФГОС основного общего образования, требованиям Примерной основной образовательной программы, а также планируемыми результатами основного общего образования, с учётом возможностей авторской программы «Музыка» Г.П.Сергеевой и др. (М.:Просвещение, 2015) .
2. Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).  
В том числе   4   ч. – для проведения контрольных работ;  
       ч. – для проведения лабораторных работ;  
       ч. – для проведения практических работ;  
       ч. – для проведения экскурсий;  
       ч. – для выполнения проектов;  
       ч. – для проведения исследований.
3. Используемый учебно-методический комплект, дополнительная литература:
  1. *Сергеева Г.П.* Музыка 7 класс: учеб. для общеобразовательных организаций [Текст]/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2014.
  2. *Сергеева Г.П.* Музыка 7 класс: творческая тетрадь: пособие для учащихся общеобразовательных организаций [Текст]/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2015.
  3. Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 7 класс [Ноты]: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / сост. Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2014
  4. Музыка. Фонохрестоматия. 7 класс [Электронный ресурс] / сост. Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2013. – 2 электрон.опт.диска (CD-ROM).
  5. *Сергеева Г.П.* Уроки музыки. 7 класс. Поурочные разработки [Текст] : пособие для учителя / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2014.
  6. Музыка. 5-7 классы.Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской [Текст] : пособие для учителей общеобразовательных организаций / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, И.Э.Кашекова. – М. :Просвещение, 2015
4. Форма промежуточной аттестации Устный опрос, письменная проверка (тестирование), программированный контроль, или метод выбора.
5. Форма итоговой аттестации контрольная
6. В рабочую программу Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской по предмету «Музыка. 7 класс» я не стала вносить существенные изменения. В темах, связанных с песенным фольклором, в домашних заданиях большее внимание уделяется песенной культуре донских казаков.

7. Цели и задачи:

**Цель:**

- формирование и развитие музыкальной культуры школьников, как неотъемлемой части их духовной культуры наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия обучающихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве. Курс нацелен на изучение многообразных взаимодействий музыки с жизнью, природой, обычаями, литературой, живописью, историей, психологией музыкального восприятия, а также с другими видами и предметами художественной и познавательной деятельности.

**Задачи:**

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений;
- освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке;
- установление внутренних взаимосвязей музыки с литературой и изобразительным искусством;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному саммобразованию;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пение, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

№ п/п	№ урока по теме	Тема учебного занятия по программе	Тип урока	Дата проведения		Домашнее задание
				По плану	По факту	
1	1	Классика и современность	<i>Открытие нового знания</i>			Подобрать музыкальные иллюстрации к теме «Музыка Моцарта в современной обработке»
2	1	В музыкальном театре. Опера.	<i>Постановка и решение учебных задач</i>			Эссе о прослушанной опере
3	1	Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин»	<i>Решение учебных задач</i>			Нарисовать эскизы костюмов и декораций
4	1	Опера А.П.Бородина «Князь Игорь»	<i>Решение учебных задач</i>			Читать «Слово о полку Игореве» Подобрать иллюстрации к тексту.
5	2	Опера А.П.Бородина «Князь Игорь»				Сообщение «Героические женские образы в эпосе других народов России»
6	1	Музыкальный образ и мастерство исполнителя	<i>Открытие нового знания</i>			Найти информацию о жизни и творчестве великого русского певца Ф.И.Шаляпина, подготовить презентацию «Образы природы в музыке, литературе и живописи»
7	1	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов.	<i>Открытие нового знания</i>			Узнать у родных и знакомых, какие свадебные песни пели в родном крае
8	1	Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения.	<i>Открытие нового знания</i>			Выбрать произведения в исполнении современных певцов в стиле бельканто
9	1	Мир старинной песни	<i>Открытие нового знания</i>			Используя Интернет, создать коллекцию картин к балладе «Лесной царь»
10	1	Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси.	<i>Постановка и решение учебной задачи</i>			Мини-сообщение по выбору: «Кто такие скоморохи?», «Народные музыкальные инструменты Руси», «Современные исполнители народных песен»

11	1	Русская духовная музыка.	<i>Открытие нового знания</i>			Сообщение «Творчество композитора М.С.Березовского»
12	1	В.Г.Кикта «Фрески Софии Киевской»	<i>Постановка и решение учебных задач</i>			Сочинение на тему: «В чем современность музыкальных образов, созданных В.Киктой»
13	1	Симфония «Перезвоны» В.Гаврилина. Молитва	<i>Открытие нового знания</i>			Выучить стихотворение в жанре молитвы
14	1	Образы духовной музыки Западной Европы. «Небесное и земное» в музыке И.С.Баха	<i>Постановка и решение учебных задач</i>			Презентация из гравюр Г.Доре к «Библии» и озвучить её музыкой Баха
15	1	Образы скорби и печали	<i>Коррекция знаний</i>			Подобрать стихи отечественных поэтов в жанре реквиема
16	1	«Фортуна правит миром...	<i>Открытие нового знания</i>			Оформление афиши концерта, его программы, эскизов декораций к воображаемому действию
17	1	Авторская песня: прошлое и настоящее. Песни вагантов.	<i>Открытие нового знания</i>			Подготовить беседу о творчестве Б.Окуджавы, подобрать к ней фонограммы песен
18	1	Джаз – искусство XX века	<i>Открытие нового знания</i>			Мини-сообщение «Джазовые оркестры мира»
19	1	Вечные темы искусства и жизни	<i>Постановка и решение учебных задач</i>			Творческая тетрадь (с.34-35)
20	1	Образы камерной музыки. Могучее царство Ф.Шопена	<i>Решение учебных задач</i>			Презентация на тему «Могучее царство Ф.Шопена»
21	1	Ночной пейзаж	<i>Решение учебных задач</i>			Составить коллекцию картин русских художников, созвучных «Ноктюрну» А.Бородина
22	1	Инструментальный концерт «Времена года». «Итальянский концерт» И.С.Баха	<i>Сообщение и усвоение новых знаний</i>			Подготовить мини- проект на тему «Времена года в музыке, литературе, живописи»
23	1	Космический пейзаж	<i>Сообщение и усвоение новых знаний</i>			Подобрать в Интернете электронную музыку на тему «Космические фантазии»
24	1	Образы симфонической музыки. «Метель».	<i>Сообщение и усвоение новых</i>			Выучить стихотворение А.С.Пушкина о
25	2					

26	3	Музыкальные иллюстрации к повести А.С.Пушкина	<i>знаний</i>			природе (по выбору)
27	1	Симфоническое развитие музыкальных образов	<i>Сообщение и усвоение новых знаний</i>			Придумать вопросы к дискуссии «Каждая нота в симфонии – чистое золото» (Р.Шуман)
28	1	Программная увертюра Л.Бетховена «Эгмонт»	<i>Усвоение новых знаний</i>			Творческая тетрадь (с.52,55)
29	1	Увертюра-фантазия П.Чайковского «Ромео и Джульетта»	<i>Усвоение новых знаний</i>			Творческая тетрадь (с.56-57)
30	1	Мир музыкального театра	<i>Решение учебных задач, усвоение новых знаний</i>			Написать эссе на тему: «Если звёзды зажигают, значит, это кому-нибудь нужно» (В.Маяковский)
31	2					
32	3					
33	1	Образы киномузыки	<i>Сообщение и усвоение новых знаний, рефлексия знаний</i>			Подготовить любимый саундтрек
34	1	Мир образов вокальной и инструментальной музыки «Исследовательский проект»	<i>Рефлексия знаний</i>			Исследовательская деятельность.



# Пояснительная записка

1. Учебная программа для 8-го класса разработана на основе Государственного образовательного стандарта общего образования по искусству, содержания программы «Искусство. 8-9 классы», авторов: Г.П. Сергеевой, И.Э.Кашековой, Е.Д.Критской М., Просвещение, 2011, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации.
2. Рабочая программа рассчитана на 17 часов в год (1 час в неделю).  
В том числе   2   ч. – для проведения контрольных работ;  
       ч. – для проведения лабораторных работ;  
       ч. – для проведения практических работ;  
       ч. – для проведения экскурсий;  
       ч. – для выполнения проектов;  
       ч. – для проведения исследований.
3. Используемый учебно-методический комплект, дополнительная литература:
  1. *Сергеева Г.П.* Искусство. 8-9 классы [Текст]: учеб. для общеобразовательных организаций / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2014.
  2. *Сергеева Г.П.* Искусство. 8-9 класс [Текст]: творческая тетрадь: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2014.
  3. Искусство. Фонохрестоматия музыкального и литературного материала. 8 класс [Электронный ресурс] / сост. Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2014. – 1электрон. опт. диска (CD-ROM).
  4. *Сергеева Г.П.* Уроки искусства. 8-9 классы. Поурочные разработки [Текст] : пособие для учителя / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М. :Просвещение, 2014.
  5. Музыка. 5-7 классы. Искусство 8-9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской [Текст] : пособие для учителей общеобразовательных организаций / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, И.Э.Кашекова. – М. :Просвещение, 2015
4. Форма промежуточной аттестации Устный опрос, письменная проверка (тестирование), программированный контроль, или метод выбора.
5. Форма итоговой аттестации контрольная
6. В рабочую программу Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской по предмету «Искусство. 8-9 классы» я не стала вносить существенных изменений.

7. Цели и задачи:

**Цель:**

- развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству, как социально-культурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

**Задачи:**

- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;

- воспитание художественного вкуса;
- обобщение основных понятий в процессе актуализации имеющегося у обучающихся опыта общения с искусством;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- углубление интереса и развитие стремления к художественному самообразованию и художественно-творческой деятельности в каком-либо виде искусства.

№ п/п	№ урока по теме	Тема учебного занятия по программе	Тип урока	Дата проведения		Домашнее задание
				По плану	По факту	
1	1	Жанровое многообразие музыки	<i>Вводный</i>			Сообщение о современных музыкальных жанрах
2	1	Песня – самый демократичный жанр музыкального искусства	<i>Комбинированный</i>			Подобрать песни по теме урока. Разобрать структуру одной песни.
3	1	Особенности песенной музыки	<i>Комбинированный</i>			Составление программы вокального концерта
4	1	Многообразие жанров народного песенного искусства	<i>Комбинированный</i>			Сообщение «Народная хоровая музыка вчера и сегодня»
5	1	Духовное и светское песенное искусство	<i>Комбинированный</i>			Сообщение «Развитие современной песенной культуры и вокального исполнительства
6	1	Песня вчера, сегодня, завтра	<i>Комбинированный, закрепление полученных знаний</i>			Выписать названия русских хоровых коллективов
7	1	Танец сквозь века	<i>Комбинированный</i>			Иллюстрации танцевального костюма
8	1	Танцевальная музыка прошлого и настоящего	<i>Комбинированный</i>			Сообщение «Знаменитые танцоры и хореографы мира»
9	1	Развитие танцевальной музыки	<i>Комбинированный</i>			Выписать названия известных отечественных ансамблей песни и пляски, имена руководителей
10	2	Танец, его значение в жизни человека	<i>Комбинированный, закрепление полученных знаний</i>			Подготовить фрагменты танцевальных мелодий мира
11	1	Особенности маршевой музыки. Многообразие жанров	<i>Комбинированный</i>			Придумать ритмический рисунок марша в различном темпе
12	1	Развитие жанра марша в истории музыкальной культуры	<i>Комбинированный</i>			Прослушать маршевую музыку из балета «Щелкунчик»
13	2					Прослушать маршевую музыку из балета «Кармен-сюита»
14	3					Подготовить подборку маршевой музыки в

						разных темпах и стилях
15	1	Марш, его значение в жизни человека.	<i>Комбинированный</i>			Составить музыкальный кроссворд
16	1	Жанровое многообразие музыки.	<i>Повторение и обобщение полученных знаний</i>			Сольное исполнение любимой песни
17	1	Музыкальный стиль.	<i>Комбинированный</i>			