

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия»
городского округа город Урюпинск Волгоградской области

Рассмотрено
на заседании кафедры
гуманитарных наук,
протокол № 1 от 31 августа 2021г.

Зав. кафедрой Н.А. Фантокина / Фантокина Н.А.

"Утверждаю"
Директор МАОУ «Гимназия»
Приказ № 147 от 01.09. 2021г.



/ И.А. Воронина

**Рабочая программа курса
«Сочинения разных жанров»
для 10-11 классов**

Составители:

учителя русского языка и литературы высшей квалификационной категории
Шлыкова Ирина Николаевна, Фантокина Наталия Александровна, Василенко
Наталия Васильевна, Шпак Елена Анатольевна

Пояснительная записка

Данная программа составлена на основе программы элективного курса Вялковой Г.М. «Обучение сочинениям разных жанров» («Сборник элективных курсов. Литература» 10-11 классы. Волгоград: «Учитель», 2006г.). Подготовка к сочинению, его написание занимают важное место в системе образования. Данный курс рассчитан на расширение знаний о жанрах сочинений, формирование умений анализировать предложенный текст, высказывать собственное мнение, создавать монологическое высказывание, писать сочинения разных жанров. Также курс содействует эффективной подготовке учащихся к ЕГЭ.

На изучение курса « Сочинения разных жанров» учебным планом в 11 – м классе отводится 1ч/нед.

Планируемые результаты

В результате обучения на курсе старшеклассники приобретут важные предметные, личностные и метапредметные умения и навыки.

- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на жизненный или читательский опыт);
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно;
- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

Содержание программы

Сочинение как текст

Сочинение как текст. Введение. Задачи курса. Сочинение как текст (1 час)

Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. (1 час)

Своеобразие жанров сочинений. (1 час)

Выбор темы сочинения. (2 часа)

Структура сочинений (1 час)

План (1 час)

Сочинение-рассуждение

Принципы построения сочинения – рассуждения (1 час)

Структура сочинения – рассуждения. Тезис, аргументы, вывод (1 час)

Работа над сочинением – рассуждением. (1 час)

Обучающее сочинение- рассуждение (2 часа)

Написание сочинения – рассуждения (2 часа)

Анализ сочинения – рассуждения (1 час)

Редактирование сочинений – рассуждений. (1 час)

Работа над сочинениями разных жанров

Сочинение – характеристика. Знакомство с особенностями сочинения – характеристики.

Составление плана (4 часа)

Сочинение – эссе. Написание эссе (3 часа)

Обобщающие сочинения: принципы построения (1 час)

Сочинение-обобщение по нескольким произведениям (2 часа)

Анализ сочинения (1 час)

Анализ эпизода (3 часа)

Сочинение – эссе. Признаки жанра, разновидности эссе (2 часа)

Редактирование эпизодов из школьных сочинений (2 часа)

Тематическое планирование

1. Сочинение как текст- 7 ч.

2. Сочинение рассуждение-8

3. Работа над сочинениями разных жанров - 19